

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Психолого-социальный факультет

Кафедра философии, биоэтики, истории медицины и социальных наук

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Направление подготовки: 39.03.02 Социальная работа

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Смоленск-2016

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Рабочая программа по учебной дисциплине Культурология входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин и является обязательной для изучения

## 2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (или их составляющих):

Номер /индекс компетенции	Содержание компетенции
ОПК-5	способностью учитывать в профессиональной деятельности специфику и современное сочетание глобального, национального и регионального, особенности этнокультурного развития своей страны и социокультурного пространства, поведения различных национально-этнических, половозрастных и социально-классовых групп, а также инфраструктуру обеспечения социального благополучия граждан

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### уметь:

- Использовать социокультурный потенциал бизнеса и своей страны для решения задач обеспечения благополучия населения.
- формировать духовный потенциал участников программы обеспечения благополучия населения своей страны.
- выделять культуроцентричность основ качества системы социального образования

### знать:

- основы современной теории социальной культуры, истории ее развития в современном обществе
- структуру современного культурологического знания

### владеть навыками:

- основами культуры современного социального мышления
- способностью обеспечить высокий уровень общей культуры своей деятельности как социального работника
- культурологическими основами организации социальной работы.

## 3. Объем рабочей программы учебной дисциплины:

Объем дисциплины очная/заочная форма: 3 зачетных единицы, из них аудиторных: 54/12 академических часа, внеаудиторная самостоятельная работа 54/96 академических часа.

#### 4. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Объем учебной нагрузки в академических часах				Уровень освоения
		всего	лекции	семинары	самостоятельная работа	
1.	Теория культуры		4	6	12	
1.1.	Культурология в системе социогуманитарного знания. Основные культурологические теории и школы		1	2	4	2
1.2.	Сущность, структура и функции культуры. Динамика культуры.		1	2	4	2
1.3.	Типология культур. Языки и коды культуры.		2	2	4	3
2.	История культуры		10	26	32	
2.1.	Исторические образы культуры в современном сознании. Античная цивилизация – колыбель европейской культуры		1	2	4	3
2.2.	Культура европейского средневековья. Эпоха Возрождения.		1	4	6	2
2.3.	Культура нового времени. Основные направления европейской художественной культуры 19 века.		1	4	6	2
2.4.	Мировая культура новейшего времени. Постмодернизм.		1	2	4	3
2.5.	Культура России 9-16вв.		2	6	4	2
2.6.	Культура России эпохи Нового времени.		2	4	4	2
2.7.	«Золотой век русской культуры 19 века. Культура Серебряного века: личность и ее духовный мир.		2	4	4	2
3.	Коммуникативное пространство		4	4	10	3